

# Dokumentation LEADER-Workshop Nr. IV

Heimat- und Kulturpflege, Kunst, Pädagogische Inhalte

20. Mai 2014, Gernsbach

Moderation: Herr Dieter Knittel (Bürgermeister Gernsbach)  
Herr Wolfgang Jokerst (1. Beigeordneter Bühl)

Teilnehmer: 11

TOP	Zeitplan	Inhalte
Beginn	18.00 Uhr	Begrüßung, Einführung <ul style="list-style-type: none"> <li>- Begrüßung</li> <li>- Status Quo der LEADER-Bewerbung</li> <li>- Kurze Einführung in die Aufgabenstellung und den Ablauf des Workshops</li> </ul>
TOP 1	18.25 Uhr	Einteilung in Unterthemen <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vorstellung der Auswertungen aus den Bürgerwerkstätten</li> <li>- Diskussion der Einteilung in Unterthemen</li> </ul>

Unterthemen	Ziele	Projektideen
Förderung und Erhalt der Kulturgüter Mittelbadens durch entsprechende Nutzungskonzepte (Einrichtungen)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wahrung Erbe Brauchtum und Kultur</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kulturelle und touristische Nutzung Stollen Neuweier</li> <li>• Herrenwies (alte Kirche) – „alte Waldgewerbe“ plus „Glashütte“, Kohlehandwerk</li> <li>• Erhalt von Naturdenkmälern z.B. „Burgstadel Bärenstein“</li> <li>• Kulturscheune, alte Baussubstanz</li> <li>• Revitalisierung des Kurhauses Sand</li> <li>• Wiederherstellung Burgstadel Bärenstein</li> <li>• Papiermuseum Gernsbach</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Museen als pädagogische Angebote in der Kulisse (Sand, Herrenwies)</li> <li>• Ski-Museum</li> <li>• Älteste Weintrotte Deutschlands mit Weinmuseum in Lauf</li> </ul>
<b>Heimatspflege und Kulturlandschaft Mittelbadens (Veranstaltungen, Künstler, Vereine)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bessere Koordination von Festen/Veranstaltungen</li> <li>• Wahrung Erbe Brauchtum und Kultur</li> <li>• Ausbau von pädagogisch zeitgemäß, heimat- und naturkundlichen Angeboten für Jung und Alt</li> <li>• Schaffung Kulturland Mittelbaden (eines Profils)</li> <li>• Blas-/Volksmusikregion MiBa</li> <li>• Brauchtumspflege durch Vereinskultur</li> <li>• Mehr Theatervorstellung, mehr Musikaufführungen</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kulturscheune, alte Baussubstanz</li> <li>• Ausstellung zur Geschichte der Schwarzwaldhochstraße (auf Dauer)</li> <li>• Konzeption zur kulturellen Nutzung der Heuhütten inkl. Förderung</li> <li>• Heuhütten – Museum – Hotel – Kultur – Events</li> <li>• Ausstellung „Bau der Schwarzenbachtalsperre“</li> <li>• Geschichte der Höhenkirchen</li> <li>• Kultur- und Naturfahrplanangebote der Region</li> <li>• Vernetzung Kultur und Gastronomie „Kulturkneipe“</li> <li>• Alte Waldwerke</li> <li>• Geschichte der Schwarzwaldhochstraße</li> <li>• Heimatkunde hautnah „Die Karseen“</li> <li>• Belebung Schwarzwaldhochstraße z.B. Kulturangebote, Kultur/Landschaft</li> <li>•</li> </ul>
<b>Schaffung neuer kultureller und künstlerischer Angebote auf dem Lande</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kunst im öffentlichen Raum</li> <li>• Mehr moderne und zeitgenössische Kunst</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kunstweg Gernsbach</li> <li>• Kunst in Herrenwies</li> <li>• Kultur an anderen Orten (Stollen Neuweier, Theater im Wald, etc.)</li> <li>• Kulturmeile: Literatur Allee als Pfad der Naturdenkmäler</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ateliers für Künstler</li> <li>• Experiment Landschaftskunst in Herrenwies E.V.</li> <li>• Bildhauerkurse im Alten Steinbruch Eisbahn-Wiedenfelsen</li> <li>• Skulpturenpark</li> <li>• Kunst-Weg</li> </ul>
--	--	---

Die Unterthemen wurden intensiv diskutiert und es wurde im Rahmen des Workshops folgender Vorschlag für eine sinnvolle Unterthemengliederung erarbeitet:

1. Förderung und Erhalt der Kulturgüter Mittelbadens durch entsprechende Nutzungskonzepte (Einrichtungen)
2. Heimat- und Kulturpflege in Mittelbaden (Veranstaltungen, Künstler, Vereine)
3. Schaffung neuer kultureller und künstlerischer Angebote

TOP 2 18.55 Uhr Bearbeitung der „Unterthemen“

Unterthema 1: Förderung und Erhalt der Kulturgüter Mittelbadens durch entsprechende Nutzungskonzepte (Einrichtungen)

Ziele	Projekte
Bewahrung/Erhaltung materieller Güter durch die Entwicklung von Nutzungskonzepten	Kirche Herrenwies

Startprojekte	Inhalte	Ansprechpartner
Kirche Herrenwies	Restaurierung, Nutzung	Kulturerbe Schwarzwaldhochstraße e.V.

Unterthema 2: Heimat- und Kulturpflege in Mittelbaden (Veranstaltungen, Künstler, Vereine)

Ziele	Projekte
Schärfung des kulturellen Profils der Region Bewahrung von Brauchtum Stärkung der Vereinskultur und von Initiativen Vermittlung kultureller Inhalte Vernetzung und Koordination	n.n.

Startprojekte	Inhalte	Ansprechpartner

### Unterthema 3: Schaffung neuer kultureller und künstlerischer Angebote

Ziele	Projekte
Natur und Kunst verbinden Der Kunst im öffentlichen Raum mehr Geltung verschaffen Neue Veranstaltungsformen und kulturelle Vielfalt fördern	Nachfolgeprojekte „Experiment Landschaft“ „Mobiles Kunstprojekt“ (Bildhauerobjekte mit wechselnden Ausstellungsorten)

Startprojekte	Inhalte	Ansprechpartner

Im ersten Workshop wurde insbesondere die Schärfung der Ziele innerhalb des Handlungsfeldes und der Unterthemen bearbeitet. Die schwerpunktmäßige Behandlung von Projektideen soll in einem zweiten Workshop erfolgen.

---

TOP 3      20.25 Uhr      Weitere Vorgehensweise

- Es wird ein weiterer Workshop benötigt
- Die TN erhalten die Dokumentation
- Die Dokumentation wird auch in das Internet eingestellt.
- Der Termin wird über Doodle abgestimmt
- Nach Fertigstellung des REK wird eine große öffentlich Abschlussveranstaltung mit Präsentation der Ergebnisse stattfinden

Ende      20.30 Uhr